

「地道な営業活動によるファン作り」

花田一祥氏・花田佛具店(黒崎)

花田佛具店(黒崎)の 案でできたと思いますが、花田一祥(かずよし)さん 入店当初は精一杯でした。人は1984年生まれ。大学を卒業後に浜屋に入店する。

「大学在学中にはフラメンコギターのアンサンブルクラブに入っていました。卒業後の進路については色々と考えましたが、将来は家業を継ぐというので、浜屋(姫路)さんで修業することになりました」

「大学在学中にはフラメンコギターのアンサンブルクラブに入っていました。卒業後の進路については色々と考えましたが、将来は家業を継ぐというので、浜屋(姫路)さんで修業することになりました」

「お客様に言われるままに販売しました。今でしたら、もっと色々のご提案」

「お客様に言われるままに販売しました。今でしたら、もっと色々のご提案」

「佛壇の販売はやはり都市型佛壇が増加していますね。上置きとなると大半が都市型となりますので、商品構成もこれから考えて行かなくてはなりません」

「佛壇の販売はやはり都市型佛壇が増加していますね。上置きとなると大半が都市型となりますので、商品構成もこれから考えて行かなくてはなりません」

田さんのファンも確実に増えている。

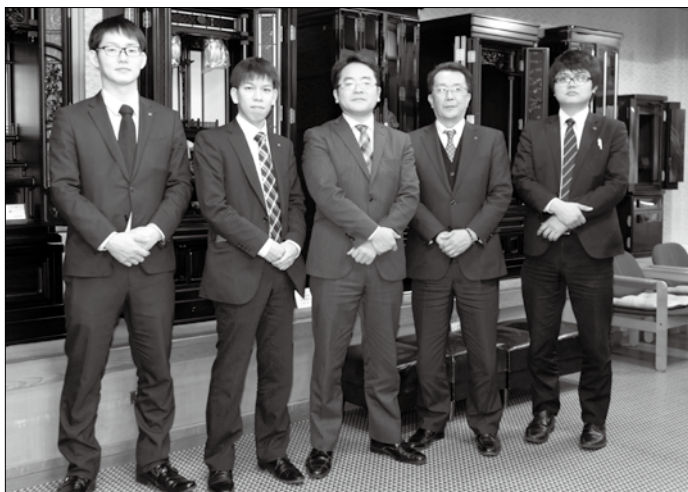
花田佛具店はJR黒崎駅前広がる黒崎商店街熊手通りに立地するが、商店街全体にお客様が来て頂くようにすることが花田さんの目下の課題の一つだ。

「佛壇の販売はやはり都市型佛壇が増加していますね。上置きとなると大半が都市型となりますので、商品構成もこれから考えて行かなくてはなりません」

「佛壇の販売はやはり都市型佛壇が増加していますね。上置きとなると大半が都市型となりますので、商品構成もこれから考えて行かなくてはなりません」



花田一祥氏 これからの商品構成などを考える日々が続く



取材時には浜屋社員の方々の来訪も偶然あった(中央が花田氏)